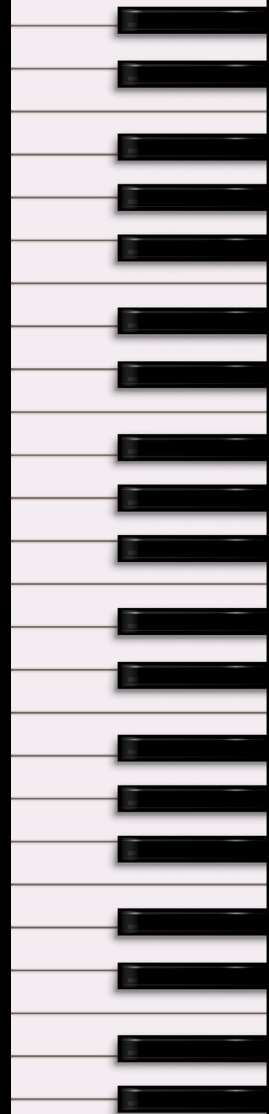


V міжнародний конкурс піаністів
«Шопенівська весна»



V International Piano Competition
«Chopenivska Vesna»





Про конкурс

Міжнародний конкурс піаністів «Шопенівська весна» бере свій початок у 2010 році як відкрите шкільне творче змагання серед юних піаністів, ініційоване з нагоди повернення історичного імені Фридерика Шопена Луцькій музичній школі №1, яке заклад носив до 1939 року. Протягом кількох років конкурс викликав значний інтерес серед педагогів та учнів, поступово вийшовши за межі міста і перетворившись на масштабну подію. У 2017 році було проведено I Відкритий дитячо-юнацький конкурс піаністів, а вже з 2019 року він набув статусу міжнародного. З того часу конкурс проводиться раз на два роки, об'єднуючи талановитих молодих піаністів, педагогів та представників культурної спільноти, і стоє платформою для творчої взаємодії, професійного зростання та збереження традицій академічного фортепіанного мистецтва.

П'ятий Міжнародний конкурс піаністів «Шопенівська весна» у 2025 році організовано Департаментом культури Луцької міської ради та Луцькою музичною школою №1 імені Фридерика Шопена. Співорганізатор – Державна музична школа I та II ступеню імені Ванди Косакової в Санокі (Польща). Конкурс проходить під патронатом Фондації Георгі Ференци (члена Міжнародної Федерації Шопенівських Товариств – IFCS), за сприяння Міністерства культури Республіки Польща та Волинської обласної ради. Подія покликана підтримувати високі стандарти фортепіанного виконавства серед молодих музикантів, сприяти міжнародному культурному обміну та вшановувати спадщину геніального Фридерика Шопена.

About the Competition

The International Piano Competition «Shopenivska Vesna» was first established in 2010 as an open school-based artistic event for young pianists. It was initiated to mark the restoration of the historical name of Fryderyk Chopin to Lutsk Music School No.1, a name the institution originally bore until 1939. Over the years, the competition gained increasing attention from students and teachers alike, gradually expanding beyond the local level to become a major cultural event. In 2017, the First Open Youth Piano Competition was held, and by 2019 it had acquired international status. Since then, the competition has been held biennially, serving as a platform for artistic exchange, professional growth, and the preservation of the classical piano tradition, while uniting talented young performers and educators from various countries.

The Fifth International Piano Competition «Shopenivska Vesna» in 2025 is organised by the Department of Culture of the Lutsk City Council and Lutsk Music School No. 1 named after Fryderyk Chopin. The co-organiser is the State Music School of the First and Second Degree named after Wanda Kossakowa in Sanok, Poland. The competition is held under the patronage of the Georgy Ferenczy Foundation, a member of the International Federation of Chopin Societies (IFCS), with the support of the Ministry of Culture of the Republic of Poland and the Volyn Regional Council. The event aims to promote the highest standards of piano performance among young musicians, encourage international cultural cooperation, and honour the legacy of the great Fryderyk Chopin.

Програма конкурсу

Competition Programme

28 червня 2025

- 10:00 Заїзд та реєстрація учасників
- 12:00 Урочисте відкриття конкурсу. Концерт за участі Анджея ТАРСЬКОГО (Польща), Оксани РАПІТИ (Україна), Анджея ШЛЬОНЗАКА, Підкарпатського камерного оркестра, диригент – Ельжбета ПШИСТАШ
- 14:00 Майстер клас Ізабелли ДАРСКА ХАВАССИ (Угорщина)
- 15:30 Майстер клас Анджея та Яніни ТАТАРСЬКИХ (Польща)
- 17:00 Майстер клас Оксани РАПІТИ (Україна)

29 червня 2025

- 9:00 Перший тур конкурсу – прослуховування учасників

30 червня 2025

- 11:00 Другий тур конкурсу – прослуховування учасників
- 12:00 Зустріч з членами журі. Круглий стіл
- 15:00 Гала-концерт та нагородження переможців конкурсу

June 28 2025

- 10:00 Arrival and registration of participants
- 12:00 Official opening of the competition. Concert featuring: Andzhei TATARSKYI (Poland), Oksana RAPITA (Ukraine), Andzhei SHLONZAK, the Podkarpacka Chamber Orchestra, conductor – Elzbeta PSZYSTASH
- 14:00 Masterclass by Izabella DARSKA KHAVASSI (Hungary)
- 15:30 Masterclass by Andzhei and Yanina TATARSKYI (Poland)
- 17:00 Masterclass by Oksana RAPITA (Ukraine)

June 29 2025

- 9:00 First round of the competition – participants' auditions

June 30 2025

- 11:00 Second round of the competition – participants' auditions
- 12:00 Meeting with jury members. Roundtable discussion
- 15:00 Gala concert and awards ceremony

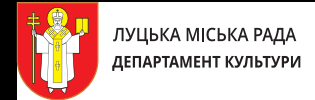
*Організатори конкурсу бажають усім учасникам вдалих виступів,
позитивних емоцій та незабутніх вражень про Конкурс!*

*The organizers wish all participants successful performances, positive emotions,
and unforgettable memories of the Competition!*





Організатори
Organisers



Співорганізатор
Co-organiser



За сприянням
With the support of



Під патронатом
Under the patronage of



Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego
pochodzących z Funduszu Promocji Kultury



Wydarzenie kulturalne polskiej prezydencji w Radzie UE
Cultural event of the Polish presidency of the Council of the EU
Événement culturel de la présidence polonaise du Conseil de l'UE

Генеральний спонсор
Main sponsor



МХП | Громаді
БЛАГОДІЙНИЙ ФОНД

Спонсори
Sponsors



Олена ХІЛЬ

Україна



Ректорка Одеської національної музичної академії імені Антоніни Нежданової, кандидатка мистецтвознавства, професор. Як успішна виконавиця та лауреатка міжнародних та всеукраїнських конкурсів, Олена Хіль не лише популяризує українську фортепіанну школу, а й сама здобуває високі нагороди у престижних змаганнях.

Протягом багатьох років професор Хіль реалізувала вагомий внесок у розвиток методики викладання спеціального фортепіано, запроваджуючи інноваційні підходи в навчальному процесі.

Олена Хіль є членом організаційного комітету численних науково-педагогічних заходів, вона сприяла інтеграції європейських освітніх стандартів у роботу академії та сприяла визнанню української музичної школи на міжнародному рівні. В її професійному доробку – численні наукові статті та участь у профільних конференціях і семінарах.

Olena KHIL

Ukraine

Rector of the Odesa National Music Academy named after Antonina Nezhdanova, PhD of Art Studies, Professor. A distinguished pianist and laureate of numerous national and international competitions, Olena Khil actively promotes the Ukrainian piano school both as a performer and through her acclaimed achievements on prestigious stages. Her performances and awards have contributed significantly to the recognition of Ukrainian musical artistry worldwide.

For many years, she has played a key role in the advancement of piano pedagogy, introducing innovative approaches to the teaching of special piano performance. Her work has had a lasting impact on the development of methodological standards in higher music education.

Professor Khil is a member of the organising committees of numerous academic and pedagogical events. She has contributed to the integration of European educational standards into the academic structure and has worked to elevate the international reputation of the Ukrainian music school. Her professional portfolio includes numerous scholarly publications, as well as participation in specialised conferences and seminars.



Ізабелла ДАРСКА ХАВАСІ

Угорщина



Izabella DARSKA HAVASI

Hungary

Засновник і керівник Фондації Георгі Ференцзи (м. Будапешт, Угорщина, 2002 р.), з 2009 р. член Міжнародної Федерації Шопенівських товариств, організатор національних і міжнародних Шопенівських піаністичних конкурсів, концертів, курсів та інших подій, пов'язаних з іменем Фридерика Шопена.

У 1982 р. отримала Відзнаку Міністерства культури Угорщини за результати педагогічної роботи, Відзнаку міністра культури Польщі і національної культурної спадщини Богдана Здроевскі за діяльність у Рік Шопена у 2011 р., Кавалер Ордену «За заслуги» у 2004 р.

У становленні музиканта, піаністки та педагога велике значення мали викладачі Музичної академії імені Ігнація Яна Падеревського З. Дунін-Міхаловска, І. Курпіш-Стефанова, А. Джевецькі та аспірантури Георгі Ференцзи (м. Будапешт, Угорщина).

Активно працює членом журі національних і міжнародних конкурсів піаністів в Угорщині та за кордоном, є викладачем теоретичних і практичних Шопенівських курсів.

Гастрольна діяльність піаністки охоплює Польщу, Угорщину, Австрію, Швейцарію, Румунію, Іспанію, Індонезію, Німеччину та інші країни.

Founder and Director of the Georgy Ferenczy Foundation (Budapest, Hungary, established in 2002), member of the International Federation of Chopin Societies since 2009, and organiser of national and international Chopin piano competitions, concerts, masterclasses, and other events dedicated to the legacy of Fryderyk Chopin.

In 1982, she was awarded the Distinction of the Ministry of Culture of Hungary for her achievements in music pedagogy. In 2004, she was awarded the Knight's Cross of the Order of Merit of Hungary, and in 2011, she received the Honorary Distinction of the Minister of Culture and National Heritage of Poland, Bogdan Zdrojewski, for her contributions to the Chopin Year.

Her artistic and pedagogical formation was greatly influenced by her professors at the Ignacy Jan Paderewski Academy of Music – Zofia Dunin-Michałowska, Irena Kurpisz-Stefanowa, and Andrzej Dżwiecki – as well as through postgraduate studies at the Georgy Ferenczy Institute in Budapest, Hungary.

She is an active jury member of national and international piano competitions in Hungary and abroad and teaches both theoretical and practical courses on Chopin interpretation. Her concert activity as a pianist spans Poland, Hungary, Austria, Switzerland, Romania, Spain, Indonesia, Germany, and other countries.

Оксана РАПІТА

Україна



Народна артистка України, професор, завідувачка кафедри спеціального фортепіано Львівської національної музичної академії імені Миколи Лисенка.

Лауреат Республіканського конкурсу піаністів імені Миколи Лисенка (1984), Міжнародного конкурсу камерних ансамблів "Золота осінь" (1993, м. Хмельницький), дипломант Міжнародного конкурсу піаністів імені Паломі О'Ши (1990, Іспанія).

Лауреат VI Міжнародного фестивалю майстрів мистецтв імені Святослава Ріхтера (2005, м.Житомир), VII Міжнародного фестивалю імені Петра Чайковського та Надії фон Мекк (2009, м. Вінниця).

Інтенсивно концертує в Україні та за її межами (Польща, Швейцарія, Бельгія, Німеччина, Австрія, США та інші). Серед особливих здобутків – виконання творів Б. Лятошинського, С. Людкевича, В.Барвінського, Б. Фільц, М.Скорика, В. Камінського, Ю. Олійника, О. Козаренка.

Проводить майстер-класи як в Україні, так і за кордоном, зокрема в Польщі («Ідея-Образ-Техніка» в Жешуві, Кельце, Ольштині; «Бескиди без кордонів» в Сяноку), запрошена до роботи в журі багатьох престижних всеукраїнських та міжнародних конкурсів.

Oksana RAPITA

Ukraine

People's Artist of Ukraine, Professor, and Head of the Department of Special Piano at the Mykola Lysenko Lviv National Music Academy.

Laureate of the Mykola Lysenko Republican Piano Competition (1984), the International Chamber Ensemble Competition "Golden Autumn" (1993, Khmelnytskyi), and Diploma Winner of the Paloma O'Shea International Piano Competition (1990, Spain).

Awarded at the 6th International Festival of Art Masters named after Sviatoslav Richter (2005, Zhytomyr) and the 7th International Festival named after Pyotr Tchaikovsky and Nadezhda von Meck (2009, Vinnytsia).

She performs extensively both in Ukraine and abroad (Poland, Switzerland, Belgium, Germany, Austria, the USA, and others). Among her notable achievements is the interpretation of works by Borys Lyatoshynsky, Stanislav Liudkevych, Vasyl Barvinsky, Bohdana Filts, Myroslav Skoryk, Volodymyr Kaminsky, Yurii Oliinyk, and Oleksandr Kozarenko.

She regularly gives masterclasses in Ukraine and abroad, including in Poland (such as "Idea-Image-Technique" in Rzeszów, Kielce, Olsztyn; "Beskidy Without Borders" in Sanok), and is frequently invited to serve on the jury of prestigious national and international piano



Анджей ТАТАРСКИЙ

Польща



Анджей Татарський відомий піаніст, педагог, професор Музичної Академії імені Ігнація Яна Падеревського в Познані (Польща).

Як соліст та учасник камерного ансамблю активно гастролював в країнах Європи, Америки та Азії (Японія, Південна Корея, Ямайка, Куба, Франція, Велика Британія, Німеччина, Італія, Австрія, Бельгія, Іспанія, Голландія, Словенія, Швейцарія, Туреччина) та у США. Брав участь у відомих польських музичних фестивалях: «Познанська музична весна», «Варшавська Осінь», «Дні Краківських композиторів», «Дні музики К. Шимановського» в Закопанах (Польща), «Wratislavia Cantans», «Фестиваль Піаністики Польської» в Слупську (Польща), «Фестиваль сучасної Польської музики» у Вроцлаві (Польща), «Міжнародний Шопенівський фестиваль» в Душніках (Польща), є учасником Шопенівських концертів в Желязовій Волі (Польща).

Анджей Татарський є членом журі загальнопольських і міжнародних конкурсів піаністів та камерних ансамблів. Викладає на міжнародних курсах підвищення кваліфікації у Чехії, Іспанії, Голандії, Німеччині, Турції, Україні, США та Італії.

Andrzej TATARSKI

Poland

Andrzej Tatarski is a renowned pianist, pedagogue, and Professor at the Ignacy Jan Paderewski Academy of Music in Poznań, Poland.

As a soloist and chamber ensemble performer, he has toured extensively across Europe, the Americas, and Asia, performing in Japan, South Korea, Jamaica, Cuba, France, the United Kingdom, Germany, Italy, Austria, Belgium, Spain, the Netherlands, Slovenia, Switzerland, Turkey, and the United States. He has participated in numerous prestigious Polish music festivals, including Poznań Music Spring, Warsaw Autumn, Days of Krakow Composers, Karol Szymanowski Music Days in Zakopane, Wratislavia Cantans, the Festival of Polish Pianism in Słupsk, the Festival of Contemporary Polish Music in Wrocław, and the International Chopin Festival in Duszniki-Zdrój. He is also a regular performer at the Chopin Concerts in Żelazowa Wola.

Professor Tatarski serves as a jury member at national and international piano and chamber music competitions. He regularly teaches at international masterclasses and advanced training courses in the Czech Republic, Spain, the Netherlands, Germany, Turkey, Ukraine, the USA, and Italy.

Анджей ШЛЬОНЗАК

Польща



Професор та керівник кафедри музики в Університеті Яна Кохановського в Кельцях. Активно виступає з концертами в Польщі та за кордоном, зокрема в США, Канаді, Великобританії, Німеччині, Італії, Україні, Португалії та на Тайвані. Він є одним з перших польських піаністів, які виконували твори таких композиторів, як Сальваторе Шарріно, Петер Аблінгер, Джон Адамс, Джон Кейдж, Беат Фуррер, Маурісіо Кгель, Корнеліус Швер та Лукаш Вось.

У творчому доробку Шльонзака — дев'ять альбомів, що включають твори Йозефа Кофлера, Зигмунта Краузе, Єжи Мондравського, Романа Палестра, Кароля Ратгауса, Владислава Шпільмана, Павла Шиманьського та Александра Тансмана. Він також записав такі шедеври фортепіанної літератури, як «Гольдберг-варіації» та «Мистецтво фуги» Йоганна Себастьяна Баха, «Весна священна» Ігоря Стравінського, а також твори Еріка Саті, Лілі Буланже та Симеона тен Холта.

За свою діяльність Шльонзак був удостоєний Культурної нагороди Маршалка Свентокшиського воєводства та нагороди Ректора Університету Яна Кохановського за наукові досягнення. Він також є стипендіатом Міністерства культури та національної спадщини Польщі (2020) та Польсько-Американської комісії Фулбрайта (2023).

Andrzej SLONZAK

Poland

Professor, Head of the Department of Music at Jan Kochanowski University in Kielce, Poland. Professor Slonzak is an active concert pianist, regularly performing in Poland and abroad, including in the USA, Canada, the United Kingdom, Germany, Italy, Russia, Ukraine, Portugal, and Taiwan. He is among the first Polish pianists to present works by composers such as Salvatore Sciarrino, Peter Ablinger, John Adams, John Cage, Beat Furrer, Mauricio Kagel, Cornelius Schwehr, and Lukasz Wos.

His discography includes nine albums featuring works by Józef Koffler, Zygmunt Krauze, Jerzy Mądrozskiewicz, Roman Palester, Karol Rathaus, Władysław Szpilman, Paweł Szymański, and Alexandre Tansman. He has also recorded masterworks of the piano repertoire such as The Goldberg Variations and The Art of Fugue by Johann Sebastian Bach, The Rite of Spring by Igor Stravinsky, and works by Erik Satie, Lili Boulanger, and Simeon ten Holt.

For his artistic and academic contributions, Professor Slonzak has been awarded the Cultural Prize of the Marshal of the Świętokrzyskie Voivodeship and the Jan Kochanowski University Rector's Prize for scientific achievements. He is also a recipient of a scholarship from the Polish Ministry of Culture and National Heritage (2020) and a Fulbright Fellowship from the Polish-American Fulbright Commission (2023).





Учасники конкурсу

Перша вікова категорія

Дана БАБІЙ

Україна

Луцька музична школа №1 ім. Фридерика Шопена

Викладач: Тетяна КРАВЧУК

Й.С.Бах Менует a-moll

В.Безкоровайний «Верховино»

Роксана Люція БАРТКОВСЬКА

Польща

Державна музична школа I та II ст. ім. В. Косакової в Санок

Викладач: Моніка СЛІВКА

В. Гіллок Вальс «У старому Відні»

Ф. Рибицький «Полька-жарт»

Богдана БОЙКО

Україна

Луцька музична школа №1 ім. Фридерика Шопена

Викладач: Ірина ГАЛІЙ

М.Клементи Сонатина до мажор 1 ч.

В.Косенко «Метелик»

Єгор БЯХОВ

Україна

Вінницька дитяча музична школа №1

Викладач: Ольга ГАНСЬКА

Ф. Шопен Полонез B-dur

Л. Брустінов «Дитячий концерт для фортепіано з оркестром» II,III частини

Діана КОНДРАЩУК

Україна

Луцька музична школа №1 ім. Фридерика Шопена

Викладач: Ірина ЦИГАНКОВА

Й.Пачельбель Сарабанда fis-moll

Д.Зубчук Аркан

Competition Participants

First age group

Dana BABII

Ukraine

Lutsk Music School No. 1 named after Fryderyk Chopin

Teacher: Tetyana KRAVCHUK

J. S. Bach Minuet in A minor

V. Bezkorovainyi «Verkhovyna»

Roksana Lucja BARTKOWSKA

Poland

State Music School of the 1st and 2nd degree named after Wanda Kossakowa in Sanok

Teacher: Monika SLIWKA

W. Gillock Waltz «In Old Vienna»

F. Rybicki «Mischievous Polka»

Bohdana BOIKO

Ukraine

Lutsk Music School No. 1 named after Fryderyk Chopin

Teacher: Iryna HALIY

M. Clementi Sonatina in C Major, 1st Mov.

V. Kosenko «The Butterfly»

Yehor BYAKHOV

Ukraine

Vinnitsia Children's Music School No. 1

Teacher: Olha HANSKA

F. Chopin Polonaise in B-flat Major

L. Brustinov Children's Concerto for Piano and Orchestra, Mov. II & III

Diana KONDRASHCHUK

Ukraine

Lutsk Music School No. 1 named after Fryderyk Chopin

Teacher: Iryna TSYHANKOVA

J. Pachelbel Sarabande in F-sharp minor

D. Zubchuk Arkan

Учасники конкурсу

Перша вікова категорія

Соломія МАЗУРЕНКО

Україна

Луцька музична школа №1 ім. Фридерика Шопена

Викладач: Ірина ГАЛІЙ

I. С. Бах Маленька прелюдія №9 F-dur

В. Черненко «Різдвяна елегія»

Павло ОСТРОВСЬКИЙ

Україна

Луцька музична школа №1 ім. Фридерика Шопена

Викладач: Ольга КОЗИРСЬКА

Й. С. Бах – Маленька прелюдія №3 c-moll BWV 999

Н. Нижанківський – «Івасько грає на чельо»

Ілона ПРУС

Україна

Луцька музична школа №1 ім. Фридерика Шопена

Викладач: Марина СКРЯБІНА

Й. С. Бах Двоголосна інвенція C-dur

Б. Фільц Ліричний прелюд D-dur

Зофія ПУТШИНСЬКА

Польща

Державна музична школа I та II ст. ім. В. Косакової в Санок

Викладач: Оксана ДРОЗДОВСЬКА

Й. С. Бах Менует d-moll

А. Ласко «Маленька тарантела»

Тарас СІЗИКОВ

Україна

Трускавецька школа мистецтв ім. Романа Савицького

Викладач: Олександра ПАЛИЦЯ

Й. С. Бах Маленька прелюдія d-moll

М. Шентюрк Прелюдія «Lockdown»

Competition Participants

First age group

Solomiia MAZURENKO

Ukraine

Lutsk Music School No. 1 named after Fryderyk Chopin

Teacher: Iryna HALIY

J. S. Bach Little Prelude No. 9 in F major

V. Chernenko «Christmas Elegy»

Pavlo OSTROVSKYI

Ukraine

Lutsk Music School No. 1 named after Fryderyk Chopin

Teacher: Olha KOZYRSKA

J. S. Bach Little Prelude No. 3 in C minor BWV 999

N. Nyzhankivskyi «Ivasko Plays the Cello»

Iлона PRUS

Ukraine

Lutsk Music School No. 1 named after Fryderyk Chopin

Teacher: Maryna SKRYABINA

J. S. Bach Two-Part Invention in C major

B. Filc Lyric Prelude in D major

Zofia PUTRZYNSKA

Poland

State Music School of the 1st and 2nd degree named after

Wanda Kossakowa in Sanok

Teacher: Oksana DROZDOVSKA

J. S. Bach – Minuet in D minor

A. Lasko – Piccola Tarantella

Taras SIZIKOV

Ukraine

Lutsk Truskavets School of Arts named after Roman

Savytskyi Teacher: Oleksandra PALYTSIA

J. S. Bach Little Prelude in D minor

M. Shentyurk Prelude «Lockdown»





Учасники конкурсу

Перша вікова категорія

Мая СТАХ

Польща

Державна музична школа I та II ст. ім. В. Косакової в Саноку

Викладач: Оксана ДРОЗДОВСЬКА

Й. С. Бах Менует №7

М. Молодинська-Вілер «Балерина в білому пуху»

Вероніка ФОМЕНКОВА

Україна

Луцька музична школа №1 ім. Фридерика Шопена

Викладач: Марина СКРЯБІНА

Л. Шукайло «Старовинний танець» g-moll

О. Костін «Стрибуха»

Максим ШЕЛЕСТ

Україна

Луцька музична школа №1 ім. Фридерика Шопена

Викладач: Тетяна КРАВЧУК

Г. Ф. Гендель Менует F-dur

Н. Нижанківський «Марш горобчиків»

Матвій ЯРОШ

Україна

Луцька музична школа №1 ім. Фридерика Шопена

Викладач: Ірина ГАЛІЙ

К. Ф. Е. Бах Марш D-Dur

А. Барбаш «Пригоди мишеняти»

Competition Participants

First age group

Maya STAKH

Poland

State Music School of the 1st and 2nd degree named after Wanda Kossakowa in Sanok

Teacher: Oksana DROZDOVSKA

J. S. Bach Minuet No. 7

M. Molodynska-Wheeler «Ballerina in White Down»

Veronika FOMENKOVA

Ukraine

Lutsk Music School No. 1 named after Fryderyk Chopin

Teacher: Maryna SKRYABINA

L. Shukailo «Old Dance» in G minor

O. Kostin «Jumping Girl»

Maksym SHELES

Ukraine

Lutsk Music School No. 1 named after Fryderyk Chopin

Teacher: Tetyana KRAVCHUK

G. F. Handel Minuet in F major

N. Nyzhankivsky «March of the Sparrows»

Matvii YAROSH

Ukraine

Lutsk Music School No. 1 named after Fryderyk Chopin

Teacher: Iryna HALIY

C. P.h E. Bach March in D major

A. Barbash «Adventures of a Little Mouse»

Учасники конкурсу

Друга вікова категорія

Христина ВОЗНЯК

Україна

Луцька музична школа №1 ім. Фридерика Шопена

Викладач: Ольга КОЗИРСЬКА

Й. С. Бах Двоголосна інвенція h-moll

Ф. Шопен Мазурка op. 63 № 3 cis-moll

О. Саратський Коломийка

Алессандра ГРАМОТНИК

Україна

Ужгородська музична школа №1

Викладач: Анелія ПЕТРОВА

Й. С. Бах Маленька двоголосна fuga c-moll

Ф. Шопен Полонез g-moll

М. Стецюн Етюд експромт

Гліб ГУНДАРЬ

Україна

Луцька музична школа №1 ім. Фридерика Шопена

Викладач: Ірина КИСЕЛЬОВА

Й. С. Бах Маленька прелюдія C-dur

Ф. Шопен Забуті вальси WN63 a-moll та B133 Es-dur

Л. Шукайло Пантоміма

Вікторія ДЕМЧИК

Україна

Іршавська дитяча школа мистецтв

Викладач: Тетяна ПАНТЬО

Й. С. Бах Фугетта G-dur

Ф. Шопен Ноктюрн №20 cis-moll

Л. Шукайло Експромт

Божена ЄФРЕМОВА

Україна

Луцька музична школа №1 ім. Фридерика Шопена

Викладач: Марина СКРЯБІНА

Й. С. Бах Двоголосна інвенція №13 a-moll

Ф. Шопен Полонез №14 g-moll

С. Людкевич Гавот d-moll

Competition Participants

Second age group

Khrystyna VOZNIAK

Ukraine

Lutsk Music School No. 1 named after Fryderyk Chopin

Teacher: Olha KOZYRSKA

J. S. Bach Two-Part Invention in B minor

F. Chopin Mazurka Op. 63 No. 3 in C-sharp minor

O. Saratsky Kolomyjka

Alessandra HRAMOTNYK

Ukraine

Uzhhorod Music School No. 1

Teacher: Anelia PETROVA

J. S. Bach Little Two-Part Fugue in C minor

F. Chopin Polonaise in G minor

M. Stetsiun Etude Impromptu

Hliib HUNDAR

Ukraine

Lutsk Music School No. 1 named after Fryderyk Chopin

Teacher: Iryna KYSELOVA

J. S. Bach Little Prelude in C major

F. Chopin Forgotten Waltzes WN63 in A minor and B133 in

E-flat major

L. Shukailo Pantomime

Viktoriia DEMCHYK

Ukraine

Irshava Children's School of Arts

Teacher: Tetiana PANTYO

J. S. Bach Fughetta in G major

F. Chopin Nocturne No. 20 in C-sharp minor

L. Shukailo Impromptu

Bozhena YEFREMOVA

Ukraine

Lutsk Music School No. 1 named after Fryderyk Chopin

Teacher: Maryna SKRYABINA

J. S. Bach Two-Part Invention No. 13 in A minor

F. Chopin Polonaise in G minor, No. 14

S. Liudkevych Gavotte in D minor





Учасники конкурсу

Друга вікова категорія

Емілія ЖУК

Україна

Луцька музична школа №1 ім. Фридерика Шопена

Викладач: Ірина ПЕРЕСКОЦЬКА

В. Ф. Бах Прелюдія BWV 925 D-dur

Ф. Шопен Мазурка op. 24 Nr. 3

Б. Фільц «Скерцо» з циклу «Музичні присвяти»

Мілана КРАВЧУК

Україна

Львівський державний музичний ліцей ім. Соломії Крушельницької

Викладач: Марта ГАВРУШКО

Й. С. Бах Менует з Французької сюїти №3 h-moll

Ф. Шопен Вальс Es-dur

А. Кос-Анатольський Весняний шум

Вікторія КУЗЬМІНА

Україна

Київська дитяча школа мистецтв №8

Викладач: Юрій ВОДИК

Й. С. Бах Сарабанда із Партити № 3 a-moll BWV 827

Ф. Ліст Юнацький етюд тв. 1 № 4 d-moll

Ю. Водик Сонатина, тв. 1 № 19 g-moll 1 частина

Соломія ПЕТРИК

Україна

Вінницька дитяча музична школа №1

Викладач: Ольга ГАНСЬКА

Й. С. Бах Концерт для клавіру з оркестром f-moll

Я. Гаршца «Верба плаче»

М. Замороко «Сумний клоун»

Микола ПОЛЬШИН

Україна

Луцька музична школа №1 ім. Фридерика Шопена

Викладач: Світлана БЕЛЯЄВА

Й. С. Бах. Полонез g-moll

Ф. Шопен. Вальс a-moll

Л. Шукайло. «Марш» з фортепіанної сюїти «Цирк»

Competition Participants

Second age group

Emiliia ZHUK

Ukraine

Lutsk Music School No. 1 named after Fryderyk Chopin

Teacher: Iryna PERESKOTSKA

W. F. Bach Prelude BWV 925 in D major

F. Chopin Mazurka Op. 24 No. 3

B. Filts «Scherzo» from the cycle «Musical Dedications»

Milana KRAVCHUK

Ukraine

Lviv State Music Lyceum named after Solomiia Krushelnyska

Teacher: Marta HAVRUSHKO

J. S. Bach Minuet from French Suite No. 3 in B minor

F. Chopin Waltz in E-flat major

A. Kos-Anatolskyi Spring Rustle

Viktoriia KUZMINA

Ukraine

Kyiv Children's School of Arts No. 8

Teacher: Iurii VODYK

J. S. Bach Sarabande from Partita No. 3 in A minor, BWV 827

F. Liszt Juvenile Etude, S.1 No. 4 in D minor

Y. Vodyk Sonatina, Op. 1 No. 19 in G minor 1st movement

Solomiia PETRYK

Ukraine

Vinnitsia Children's Music School No. 1

Teacher: Olha HANSKA

J. S. Bach Concerto for Keyboard and Orchestra in F Minor

Y. Harshcha «The Weeping Willow»

M. Zamoroko «The Sad Clown»

Mykola POLSHYN

Ukraine

Lutsk Music School No. 1 named after Fryderyk Chopin

Teacher: Svitlana BIELIAIEVA

J. S. Bach. Polonaise in G Minor

F. Chopin. Waltz in A Minor

L. Shukailo. "March" from the Piano Suite "Circus"

Учасники конкурсу

Competition Participants



Друга вікова категорія

Second age group

Анна ПОПОВА

Україна

Луцька музична школа №1 ім. Фридерика Шопена

Викладач: Галина МЕЛЬНИЧУК

Й.С.Бах. Двоголосна інвенція В-dur

С.Борткевич. «Те, що співала няня»

Ф.Шопен. Прелюдія е-moll op.28 №4

Емілія РАЦИН

Україна

Іршавська дитяча школа мистецтв

Викладач: Тетяна ПАНТЬО

Й.С.Бах. Двоголосна інвенція Е-dur

Ф.Шопен. Дві прелюдії op. 28 е-moll та G-dur

М.Степаненко. «Українська» сонатина №2 а-moll

Марія СОЛОВЕЙЧУК

Україна

Луцька музична школа №1 ім. Фридерика Шопена

Викладач: Ірина ЦИГАНКОВА

Й. С. Бах. Сарабанда з партити №3

Я. Степовий. Прелюд Op. 7 №4

Ф. Шопен. Вальс Op. 69 №1

Діана ТКАЧЕНКО

Україна

Луцька музична школа №1 ім. Фридерика Шопена

Викладач: Світлана БЕЛЯЄВА

Й.С. Бах. Двоголосна інвенція №2 с-moll

Б. Фільц. «Сумна пісня»

Ф. Шопен. Полонез As-dur

Лія ЦВЕТКОВА

Україна

Дитяча музична школа №39

Викладач: Євгенія РОЖЕНЦЕВА

Й. С. Бах (О. Зілоті). Прелюдія h-moll

І. Шамо. «Веснянка»

Ф. Шопен. Вальс е-moll op. Posth

Anna POPOVA

Ukraine

Lutsk Music School No. 1 named after Fryderyk Chopin

Teacher: Halyna MELNYCHUK

J. S. Bach. Two-Part Invention in B-flat Major

S. Bortkiewicz. «What the Nanny Sang»

F. Chopin. Prelude in E Minor, Op. 28 No. 4

Emiliia RATSYN

Ukraine

Irshava Children's School of Arts

Teacher: Tetiana PANTYO

J. S. Bach. Two-Part Invention in E Major

F. Chopin. Two Preludes, Op. 28: E Minor and G Major

M. Stepanenko. «Ukrainian» Sonatina No. 2 in A Minor

Mariia SOLOVEICHUK

Ukraine

Lutsk Music School No. 1 named after Fryderyk Chopin

Teacher: Iryna TSYHANKOVA

J. S. Bach. Sarabande from Partita No. 3

Y. Stepovyi. Prelude Op. 7 No. 4

F. Chopin. Waltz Op. 69 No. 1

Diana TKACHENKO

Ukraine

Lutsk Music School No. 1 named after Fryderyk Chopin

Teacher: Svitlana BIELIAIEVA

J. S. Bach. Two-Part Invention No. 2 in C Minor

B. Filts. «Sad Song»

F. Chopin. Polonaise in A-flat Major

Liia TSVIETKOVA

Ukraine

Children's Music School No. 39

Teacher: Yevheniia ROZHENTSIEVA

J. S. Bach (arr. A. Siloti). Prelude in B Minor

I. Shamo. «Vesnianka»

F. Chopin. Waltz in E Minor, Op. posth



Учасники конкурсу

Третя вікова категорія

Тимофій БАКАЄВИЧ

Україна

Луцька музична школа №1 ім. Фридерика Шопена

Викладач: Лідія МЕЛЬНИК

Й.С. Бах. Трьохголосна інвенція № 12 A-dur

Ф. Шопен. Вальс № 15 E-dur

М. Дремлюга. Елегія

Михайло БІБЕН

Україна

Ужгородська музична школа №1

Викладач: Анелія ПЕТРОВА

Й.С. Бах. Триголосна інвенція h-moll

Ф. Шопен. Вальс cis-moll №7

Т. Ростимашенко. «Чаклун»

Богдана ВАСИЛЕВСЬКА

Україна

Харківський державний музичний ліцей

Викладач: Марина ТРЕМБОВЛЕВА

Й. С. Бах. Прелюдія з Англійської сюїти №2 a-moll BWV 807

Ф. Шопен. Мазурка №4 Op. 17

І. Шамо. Танець з «Української сюїти»

Соломія ГАЙША

Україна

Луцька музична школа №1 ім. Фридерика Шопена

Викладач: Світлана БЕЛЯЄВА

Й.С. Бах. Фантазія c-moll

Ф. Шопен. Ноктюрн c-moll

І. Шамо. «Веснянка»

Ілля ГОНЧАРЕНКО

Україна

Музична школа №1 міста Чернівців

Викладач: Олена ДОБРОМІРОВА

Ф. Шопен. Етюд Op. 10, No. 4

Й.С. Бах. ДТК том 1 Прелюдія і фуга G-dur

В. Косенко. Етюд Op. 8 No. 8 fis-moll

Competition Participants

Third age group

Tymofi BAKAIEVYCH

Ukraine

Lutsk Music School No. 1 named after Fryderyk Chopin

Teacher: Lidiia MELNYK

J. S. Bach. Three-Part Invention No. 12 in A Major

F. Chopin. Waltz No. 15 in E Major

M. Dremluha. Elegy

Mykhailo BIBEN

Ukraine

Uzhhorod Music School No. 1

Teacher: Anelia PETROVA

J. S. Bach. Three-Part Invention in B Minor

F. Chopin. Waltz No. 7 in C-sharp Minor

T. Rostymashenko. «The Sorcerer»

Bohdana VASYLEVSKA

Ukraine

Kharkiv State Music Lyceum

Teacher: Maryna TREMBOVLEVA

J. S. Bach. Prelude from the English Suite No. 2 in A Minor, BWV 807

F. Chopin. Mazurka No. 4, Op. 17

I. Shamo. Dance from the «Ukrainian Suite»

Solomiia HAISHA

Ukraine

Lutsk Music School No. 1 named after Fryderyk Chopin

Teacher: Svitlana BIELIAIEVA

J. S. Bach. Fantasia in C Minor

F. Chopin. Nocturne in C Minor

I. Shamo. «Vesnianka»

Illia HONCHARENKO

Ukraine

Music School No. 1, Chernivtsi

Teacher: Olena DOBROMIROVA

F. Chopin. Etude, Op. 10 No. 4

J. S. Bach. WTC Book I: Prelude and Fugue in G Major

V. Kosenko. Etude, Op. 8 No. 8 in F-sharp Minor

Учасники конкурсу

Competition Participants



Третя вікова категорія

Third age group

Єлизавета ДЕКУСАР

Дитяча музична школа №16 міста Дніпро

Викладач: Нонна ВАСИЛЬЄВА

Ф. Шопен. Вальс оп. 69 №2 h-moll

Й. С. Бах. ХТК 1 том, прелюдія і fuga c-moll

С. Борткевич. Капричіо оп.3 №1 fis-moll

Україна

Illia HONCHARENKO

Children's Music School No. 16, Dnipro

Teacher: Nonna VASYLIEVA

F. Chopin. Waltz, Op. 69 No. 2 in B Minor

J. S. Bach. WTC Book I: Prelude and Fugue in C Minor

S. Bortkiewicz. Capriccio, Op. 3 No. 1 in F-sharp Minor

Ukraine

Степан ДМИТРУК

Ужгородська музична школа №1

Викладач: Елеонора ПОТАПЧУК

Й.С.Бах. Триголосна інвенція E-dur №6

М.Лисенко. «Елегія»

Ф.Шопен. Етюд оп.25 №2 f-moll

Україна

Stepan DMYTRUK

Uzhhorod Music School No. 1

Teacher: Eleonora POTAPCHUK

J. S. Bach. Three-Part Invention No. 6 in E Major

M. Lysenko. «Elegy»

F. Chopin. Etude, Op. 25 No. 2 in F Minor

Ukraine

Злата ЄФРЕМОВА

Луцька музична школа №1 ім. Фридерика Шопена

Викладач: Марина СКРЯБІНА

Й. С. Бах. Триголосна інвенція №15 h-moll

Ф. Шопен. Вальс оп.69 №2 h-moll

М. Дремлюга. Елегія d-moll

Україна

Zlata YEFREMOVA

Lutsk Music School No. 1 named after Fryderyk Chopin

Teacher: Maryna SKRYABINA

J. S. Bach. Three-Part Invention No. 15 in B Minor

F. Chopin. Waltz, Op. 69 No. 2 in B Minor

M. Dremliuga. Elegy in D Minor

Ukraine

Аріна КОЦИРІЙ

Луцька музична школа №1 ім. Фридерика Шопена

Викладач: Ірина ЦИГАНКОВА

Й.С.Бах. Алеманда і Сарабанда з Французької сюїти N4 Es dur

Ф. Шопен. Вальс оп.64 N2

М. Скорик. Коломийка з фортепіанного циклу „В Карпатах»

Україна

Arina KOTSYRII

Lutsk Music School No. 1 named after Fryderyk Chopin

Teacher: Iryna TSYHANKOVA

J.S.Bach. Allemande and Sarabande from French Suite No.4 in E-flat Major

F. Chopin. Waltz, Op. 64 No. 2

M. Skoryk. "Kolomyjka" from the piano cycle "In the Carpathians"

Ukraine

Нана ЛАЩ

Луцька музична школа №1 ім. Фридерика Шопена

Викладач: Ірина ГАЛІЙ

Й.С. Бах. Триголосна Інвенція Es-dur

В. Барвінський.»Чотири колядки»

Ф. Шопен. Ноктюрн e-moll оп.72 №1

Україна

Nana LASHCH

Lutsk Music School No. 1 named after Fryderyk Chopin

Teacher: Iryna HALIY

J. S. Bach. Three-Part Invention in E-flat Major

V. Barvinsky. "Four Christmas Carols"

F. Chopin. Nocturne in E Minor, Op. 72 No. 1

Ukraine



Учасники конкурсу

Третя вікова категорія

Владислава ПРУС

Україна

Луцька музична школа №1 ім. Фридерика Шопена

Викладач: Марина МЕЛЬНИК

J. С. Бах. Триголосна інвенція E-dur

O. Саранський. «Ой у вишневому саду»

F. Шопен. Ноктюрн g-moll

Анна-Марія РОМАНЮК

Україна

Львівська школа мистецтв №9

Викладач: Марія ЯВРОВСЬКА

J. С. Бах. ДТК, 1 том, Прелюдія і fuga B-dur

M. Лисенко. Баркарола («Пливе човен»)

F. Шопен. Етюд №21

Олександр ТІТОВ

Україна

Луцька музична школа №1 ім. Фридерика Шопена

Викладач: Данута КОРОЛЬ

J. С. Бах. ДТК 1 том, Прелюдія та fuga D-dur

F. Шопен. Ноктюрн op.9 №2

M. Скорик. «В народному стилі»

Андраш Бендегуз УРБАН

Угорщина

Спеціалізований музичний ліцей і школа мистецтв імені

Золтана Кодая, Дебрецен

Викладач: Еріка Юдіт Фіцсор

F. Шопен. Вальс e-moll op.posth

J. С. Бах. Менует із Французької сюїти h-moll

G. Орбан. «Лаванда»

Зента ЮХАС

Угорщина

Спеціалізований музичний ліцей і школа мистецтв

імені Золтана Кодая, Дебрецен

Викладач: Сабіна Бодоне KISS

F. Шопен. Великий блискучий вальс, op. 18

J. С. Бах. Жига із Французької сюїти E-dur

G. Орбан. «Після сезону»

Competition Participants

Third age group

Vladyslava PRUS

Ukraine

Lutsk Music School No. 1 named after Fryderyk Chopin

Teacher: Maryna MELNYK

J. S. Bach. Three-Part Invention in E-dur

O. Saranskyi. "Oh, in the Cherry Orchard"

F. Chopin. Nocturne in G-minor

Anna-Mariia ROMANIUK

Ukraine

Lviv School of Arts No. 9

Teacher: Mariia YAVROVSKA

J. S. Bach. Prelude and Fugue in B-flat Major, WTC Book I

M. Lysenko. Barcarolle ("A Boat is Floating")

F. Chopin. Étude No. 21

Oleksandr TITOV

Ukraine

Lutsk Music School No. 1 named after Fryderyk Chopin

Teacher: Danuta KOROL

J. S. Bach. Prelude and Fugue in D Major, WTC Book I

F. Chopin. Nocturne Op. 9 No. 2

M. Skoryk. "In Folk Style"

Andras Bendeguz URBAN

Hungary

Zoltan Kodaly Vocational Secondary School of Music and Basic School of Arts (AMI), Debrecen

Teacher: Erika Judit FICSOR

F. Chopin. Waltz in E minor, Op. Posth.

J. S. Bach. Minuet from the French Suite in B minor

G. Orbán. "Lavender"

Zente JUHASZ

Hungary

Zoltan Kodaly Vocational Secondary School of Music and Basic School of Arts (AMI), Debrecen

Teacher: Szabina Bodóné KISS

F. Chopin. Grande Valse Brillante, Op. 18

J. S. Bach. Gigue from the French Suite in E Major

G. Orbán. "After the Season"

Учасники конкурсу

Competition Participants



Четверта вікова категорія

Fourth age group

Вікторія БЕЙРИТ

Україна

*Волинський фаховий коледж культури і мистецтв
імені Ігоря Стравінського*
Викладач: Петро СУХОЦЬКИЙ

Й. С. Бах. Капричіо на від'їзд улюбленого брата, BWV 992
Ф. Шопен. Етюд оп. 25 № 1
М. Скорик. «Пісня Бойка» із фортепіанного циклу «В Карпатах»

Viktoria BEIRIT

Ukraine

*Volyn Professional College of Culture and Arts
named after Ihor Stravinsky*
Teacher: Petro SUKHOTSKYI

J. S. Bach. Capriccio on the Departure of a Beloved Brother, BWV 992
F. Chopin. Etude Op. 25 No. 1
M. Skoryk. "Boyko Song" from the piano cycle "In the Carpathians"

Віра БОНДАРЕНКО

Україна

Харківський державний музичний ліцей
Викладач: Марина ТРЕМБОВЛЕВА

Й. С. Бах. Прелюдія та fuga фа-дієз мінор, ДТК, I том
Ф. Шопен. Етюд оп. 10 № 12
Л. Ревуцький. Прелюдія оп. 7 № 1

Vira BONDARENKO

Ukraine

Kharkiv State Music Lyceum
Teacher: Maryna TREMBOVLEVA

J. S. Bach. Prelude and Fugue in F-sharp Minor, WTC Book I
F. Chopin. Etude Op. 10 No. 12
L. Revutsky. Prelude Op. 7 No. 1

Зузанна БОРЧИК

Польща

Державна музична школа I та II ст. ім. В. Косакової в Саноку
Викладач: Януш ОСТРОВСЬКИЙ

Й. С. Бах. Партита № 2, c-moll (Sinfonia, Allemande)
Ф. Шопен. Балада № 1, g-moll, op. 23
І. Я. Падеревський. Ноктюрн, B-dur, op. 16 № 4

Zuzanna BORCZYK

Poland

*State Music School of the 1st and 2nd degree named after
Wanda Kossakowa in Sanok*
Teacher: Janusz OSTROWSKI

J. S. Bach. Partita No. 2 in C Minor (Sinfonia, Allemande)
F. Chopin. Ballade No. 1 in G Minor, Op. 23
I. J. Paderewski. Nocturne in B-flat Major, Op. 16 No. 4

Тереза ВЕРЗУН-РОЛІНГЕР

Україна

Луцька музична школа №1 ім. Фридерика Шопена
Викладач: Ірина ЦИГАНКОВА

Й. С. Бах. ДТК том I Прелюдія і fuga №15 G-dur
Ф. Шопен. Етюд оп. 10 №4 cis-moll
Ю. Шамо. «Токата»

Tereza VERZUN-ROLLINHER

Ukraine

Lutsk Music School No. 1 named after Fryderyk Chopin
Teacher: Iryna TSYHANKOVA

J. S. Bach. WTC B. I: Prelude and Fugue No. 15 in G Major, BWV 860
F. Chopin. Etude, Op. 10 No. 4 in C-sharp Minor
Y. Shamo. «Toccata»



Учасники конкурсу

Четверта вікова категорія

Вероніка ГАЗО

Ужгородська музична школа №1

Викладач: Олена ТУРЯНИЦЯ

Й. С. Бах. Прелюдія та fuga G-dur, ДТК, II том

Ф. Шопен. Скерцо № 1, op. 20, h-moll

I. Шамо. Прелюдія № 10, cis-moll

Україна

Філіп КАУХ

Загальноосвітня музична школа II ступеню

імені Ядвіги Калишевської в Познані

Викладач: Мацей ПАБІХ

Й. С. Бах. Прелюдія та fuga g-moll, BWV 885

I. Я. Падеревський. Інтермеццо польське, op. 14 № 5

Ф. Шопен. Полонез fis-moll, op. 44

Польща

Данило ПЕТРИЛКО

Львівський державний музичний ліцей ім. Соломії Крушельницької

Викладач: Оксана РАПІТА

Й. С. Бах. Прелюдія і fuga № 11, F-dur, BWV 856, ДТК, I том

Ф. Шопен. Скерцо № 1, op. 20

V. Барвінський. Прелюдія, Fis-dur

Україна

Лаура ПЕТРИКА

Державна музична школа I та II ст. ім. В. Косакової в Санокі

Викладач: Януш ОСТРОВСЬКИЙ

Й. С. Бах. Прелюдія і fuga c-moll

Ф. Шопен. Полонез op. 26 № 1

К. Шимановський. Етюд op. 33 № 10

Польща

Competition Participants

Fourth age group

Veronika HAZHO

Uzhhorod Music School No. 1

Teacher: Olena TURIANYTSIA

J. S. Bach. Prelude and Fugue in G Major, WTC Book II

F. Chopin. Scherzo No. 1, Op. 20, B minor

I. Shamo. Prelude No. 10, C-sharp minor

Ukraine

Filip KAUCH

OSM II st. im. J. Kaliszewskiej, Poznań

Teacher: Maciej PABICH

J. S. Bach. Prelude and Fugue in G Minor, BWV 885

I. J. Paderewski. Intermezzo polacco, Op. 14 No. 5

F. Chopin. Polonaise in F-sharp Minor, Op. 44

Poland

Danylo PETRYLKO

Lviv State Music Lyceum named after Solomiia Krushelnytska

Teacher: Oksana RAPITA

J. S. Bach. Prelude and Fugue No. 11 in F Major, BWV 856, WTC Book I

F. Chopin. Scherzo No. 1, Op. 20

V. Barvinsky. Prelude in F-sharp Major

Ukraine

Laura PIETRYKA

State Music School of the 1st and 2nd degree named after

Wanda Kossakowa in Sanok

Teacher: Janusz OSTROWSKI

J. S. Bach. Prelude and Fugue in C minor

F. Chopin. Polonaise Op. 26 No. 1

K. Szymanowski. Etude Op. 33 No. 10

Poland

Учасники конкурсу

Competition Participants



Четверта вікова категорія

Fourth age group

Ірина СКІРКА

*Дрогобицький музичний фаховий коледж
імені Василя Барвінського*
Викладач: Олена ФАТІЛЬНІКОВА

Й. С. Бах. Прелюдія та фуга a-moll, ДТК, 2 том
Ф. Шопен. Ноктюрн № 2, op. 15, Fis-dur
М. Скорик. Коломийка

Україна

Iryna SKIRKA

*Drohobych Professional Music College
named after Vasyl Barvinskyi*
Teacher: Olena FATILNIKOVA

J. S. Bach. Prelude and Fugue in A minor, WTC Book II
F. Chopin. Nocturne No. 2, Op. 15, F-sharp Major
M. Skoryk. Kolomyjka

Ukraine

Анна СОСНОВСЬКА

*Волинський фаховий коледж культури і мистецтв
імені Ігоря Стравінського*
Викладач: Тетяна ЛУЗАНОВА

Ф. Шопен. Ноктюрн № 1, Op. 55, f-moll
Й. С. Бах. Прелюдія і фуга № 3, Cis-dur, ДТК, 1 том
І. Шамо. «Гумореска»

Україна

Anna SOSNOVSKA

*Volyn Professional College of Culture and Arts
named after Ihor Stravinsky*
Teacher: Tetiana LUZANOVA

F. Chopin. Nocturne No. 1, Op. 55, F minor
J. S. Bach. Prelude and Fugue No. 3 in C-sharp Major, WTC Book I
I. Shamo. "Humoresque"

Ukraine

Еліна ТАРАНЕНКО

*Ужгородський музичний фаховий коледж
імені Дезидерія Задора*
Викладач: Мирослава ДАНКО

Й. С. Бах. Прелюдія і фуга d-moll, ДТК, т. II
І. Мартон. Елегія
Ф. Шопен. Балада № 1, op. 23, g-moll

Україна

Elina TARANENKO

*Uzhhorod Professional Music College
named after Dezyderii Zador*
Teacher: Myroslava DANKO

J. S. Bach. Prelude and Fugue in D Minor, WTC Vol. II
I. Marton. Elegy
F. Chopin. Ballade No. 1, Op. 23, G minor

Ukraine

Ніколетта ШЕВЧУК

Кошицька консерваторія ім. Петра Дворського
Викладач: Віола САМБОРСЬКА

Й. С. Бах. ДТК, I том. Прелюдія і фуга № 2. c-moll
Ф. Шопен. Ноктюрн op. 55 № 1. f-moll
В. Косенко. «11 етюдів у формі старовинних танців», op. 19
(Гавот, Менует, Куранта)

Україна

Nikoletta SHEVCHUK

Košice Conservatory named after Peter Dvorský
Teacher: Myroslava DANKO

J. S. Bach. WTC, Book I. Prelude and Fugue No. 2 in C minor
F. Chopin. Nocturne Op. 55 No. 1 in F minor
V. Kosenko. «11 Etudes in the Form of Old Dances,» Op. 19
(Gavotte, Minuet, Courante)

Ukraine



Учасники конкурсу

П'ята вікова категорія

Анастасія ДЗЮРБАН

Тернопільський мистецький фаховий коледж
імені Соломії Крушельницької

Викладач: Олена ЯВНА

Й. С. Бах. Прелюдія та фуга сі-moll, ДТК 2 т.

Ф. Шопен. Етюд № 1, тв. 25, La-dur

Л. Ревуцький. Прелюдія № 2

Україна

Ольга ДРОЗДОВСЬКА

Державна музична школа I та II ст.

імені В. Косакової в Саноку

Викладач: Оксана ДРОЗДОВСЬКА

Й. С. Бах. Прелюдія і фуга fis-moll, ДТК, 1 том

Ф. Шопен. Етюд F-dur, op. 10 № 8

Ф. Шопен. Варіації B-dur, op. 12

Польща

Пауліна ЗУБЕЛЬ

Державна музична школа I та II ст.

імені В. Косакової в Саноку

Викладач: Оксана ДРОЗДОВСЬКА

Й. С. Бах. Англійська сюїта а-moll (Прелюдія, Аллеманда), BWV 807

Ф. Шопен. Етюд As-dur, op. 10 № 10

Ф. Шопен. Балада As-dur, op. 47

Польща

Єлисей КОВАЛЕВСЬКИЙ

Харківський музичний фаховий коледж

імені Бориса Лятошинського

Викладач: Олег КОПЕЛЮК

Ф. Шопен. Етюд op. 25 № 5, e-moll

Й. С. Бах-Зілоті. Хоральна прелюдія, h-moll

С. Борткевич. «Capriccio» op. 3

Україна

Competition Participants

Fifth age group

Anastasiia DZIURBAN

Ternopil Professional College of Arts
named after Solomiia Krushelnyska

Teacher: Olena Yavna

J. S. Bach. Prelude and Fugue in B minor, WTC Vol. II

F. Chopin. Etude No. 1, Op. 25, A-flat Major

L. Revutsky. Prelude No. 2

Ukraine

Olha DROZDOVSKA

State Music School of the 1st and 2nd degree

named after Wanda Kossakowa in Sanok

Teacher: Oksana DROZDOVSKA

J. S. Bach. Prelude and Fugue in F-sharp Minor, WTC Book I

F. Chopin. Etude in F Major, Op. 10 No. 8

F. Chopin. Variations in B Major, Op. 12

Poland

Paulina ZUBEL

State Music School of the 1st and 2nd degree

named after Wanda Kossakowa in Sanok

Teacher: Oksana DROZDOVSKA

J. S. Bach. English Suite in A minor (Prelude, Allemande), BWV 807

F. Chopin. Étude in A-flat Major, Op. 10 No. 10

F. Chopin. Ballade in A-flat Major, Op. 47

Poland

Elisey KOVALEVSKIY

Kharkiv Music Professional College

named after Borys Lyatoshynsky

Teacher: Oleh KOPELIUK

F. Chopin. Etude Op. 25 No. 5 in E minor

J. S. Bach-Ziloti. Chorale Prelude in B minor

S. Bortkiewicz. "Capriccio" Op. 3

Ukraine

Учасники конкурсу

Competition Participants



П'ята вікова категорія

Fifth age group

Ірина ЛЮШКО

Україна

*Волинський фаховий коледж культури і мистецтв
імені Ігоря Стравінського*

Викладач: Наталія БОЙКО

Ф. Шопен. Балада № 2 F-dur, op. 38

Н. Низанківський. «Спомин»

Й. С. Бах. ДТК, том I. Прелюдія і fuga G-dur

Iryna LIUSHKO

Ukraine

*Volyn Professional College of Culture and Arts
named after Ihor Stravinsky*

Teacher: Natalia BOIKO

F. Chopin. Ballade No. 2 in F major, Op. 38

N. Nyzhankivsky. "Recollection"

J. S. Bach. WTC I. Prelude and Fugue in G major

Таїсія МОРОЗОВА

Польща

Державна музична школа I та II ст. ім. В. Косакової в Санок

Викладач: Оксана ДРОЗДОВСЬКА

Ф. Шопен. Етюд op. 10 № 5. Ges-dur

Й. С. Бах. ДТК, II том, Прелюдія і fuga. c-moll

Ф. Шопен. Експромт op. 29 As-dur

Taisiia MOROZOVA

Poland

*State Music School of the 1st and 2nd degree named after
Wanda Kossakowa in Sanok*

Teacher: Oksana DROZDOWSKA

F. Chopin. Etude Op. 10 No. 5 in G-flat major

J. S. Bach. Prelude and Fugue in C minor, WTC II, No. 2

F. Chopin. Impromptu Op. 29 in A-flat major

Дарина ПАСТУШОК

Україна

*Волинський фаховий коледж культури і мистецтв
імені Ігоря Стравінського*

Викладач: Світлана МИШЕНИНА

Й. С. Бах. ДТК, том I. Прелюдія і fuga. fis-moll

Ф. Шопен. Нокторн op. 32 № 1 H-dur

В. Барвінський. Прелюдія № 1 F-dur

Daryna PASTUSHOK

Ukraine

*Volyn Professional College of Culture and Arts
named after Ihor Stravinsky*

Teacher: Svitlana MISHENINA

J. S. Bach. WTC I. Prelude and Fugue in F-sharp minor

F. Chopin. Nocturne Op. 32 No. 1 in B major

V. Barvinsky. Prelude No. 1 in F major

Анастасія-Іванна СОБКО

Україна

*Волинський фаховий коледж культури і мистецтв
імені Ігоря Стравінського*

Викладач: Наталія ТИШКЕВИЧ

Й. С. Бах. ДТК II. Прелюдія і fuga № 24 h-moll

Ф. Шопен. Вальс № 2, op. 69 h-moll

Б. Лятошинський. Прелюдія № 3 "Allegro agitato" op. 44

Anastasija-Ivanna SOBKO

Ukraine

*Volyn Professional College of Culture and Arts
named after Ihor Stravinsky*

Teacher: Natalia TISHKEVICH

J. S. Bach. WTC II. Prelude and Fugue No. 24 in B minor

F. Chopin. Waltz No. 2, Op. 69 in B minor

B. Lyatoshytsky. Prelude No. 3 "Allegro agitato" Op. 44



Учасники конкурсу

П'ята вікова категорія

Еріка Ніколь ХОЛМСТРОМ

*Одеська національна музична академія
імені Антоніни НЕЖДАНОВОЇ*

Викладач: Павло МУЛЯР

Й. С. Бах. ДТК, I том, Прелюдія і фуга. C-dur

Ф. Шопен. Балада № 2. F-dur

М. Скорик. Вальс з Партити № 5

Україна

Єлизавета ШАПОВАЛ

Криворізький обласний фаховий музичний коледж

Викладач: Людмила ЗАМИШЛЯЄВА

Ф. Шопен. Балада № 1. g-moll op. 23

В. Косенко. Поема-легенда № 1 e-moll op. 12

Й. С. Бах. ДТК, II том. Прелюдія і фуга h-moll

Україна

Шоста вікова категорія

Аліна КАПРІЙ

*Львівська національна музична академія
імені Миколи Лисенка*

Викладач: Мирослав ДРАГАН

Д. Скарлатті. Соната d-moll, K. 553

М. Колесса. Сонатина

Ф. Шопен. Andante spianato et Grande Polonaise brillante, op. 22

Україна

Сьома вікова категорія

Анастасія МУЛЯР

*Одеська національна музична академія
імені Антоніни НЕЖДАНОВОЇ*

Викладач: Павло МУЛЯР

Ф. Шопен. Скерцо № 2

Д. Скарлатті. Соната f-moll

М. Скорик. «Мелодія»

Україна

Competition Participants

Fifth age group

Erika Nicole HOLMSTROM

*Odesa National Music Academy
named after Antonina Nezhdanova*

Teacher: Pavlo MULIAR

J. S. Bach. WTC Book I, Prelude and Fugue in C major

F. Chopin. Ballade No. 2 in F major

M. Skoryk. Waltz from Partita No. 5

Ukraine

Yelyzaveta SHAPOVAL

Kyryvi Rih Regional Professional Music College

Teacher: Liudmyla ZAMYSHLIAIEVA

F. Chopin. Ballade No. 1 in G minor Op. 23

V. Kosenko. Poem-Legend No. 1 in E minor Op. 12

J. S. Bach. WTC II. Prelude and Fugue in B minor

Ukraine

Sixth age group

Alina KAPRII

*Lviv National Music Academy
named after Mykola Lysenko*

Teacher: Myroslav DRAGAN

D. Scarlatti. Sonata in D minor, K. 553

M. Kolessa. Sonatina

F. Chopin. Andante spianato et Grande Polonaise brillante, Op. 22

Ukraine

Seventh age group

Anastasia MULIAR

*Odesa National Music Academy
named after Antonina Nezhdanova*

Teacher: Pavlo MULIAR

F. Chopin. Scherzo No. 2

D. Scarlatti. Sonata in F minor

M. Skoryk. "Melody"

Ukraine

A close-up, low-angle photograph of a piano keyboard. The keys are dark and light, with a warm, golden-brown light illuminating the scene from the left, creating a soft glow and highlighting the texture of the keys. The background is blurred, focusing attention on the keys in the foreground.

КЗ «Луцька музична школа №1 імені Фридерика Шопена»

43025 Україна, м. Луцьк, вул. Кривий Вал,13

 38 (0332) 72 25 91 (приймальна)

 38 (0332) 72 25 90 (директор)

www.muzshopena-lutsk.oits.pro

 musicshopen1@gmail.com

 [muzshopenalutsk](https://www.facebook.com/muzshopenalutsk)

28-30 червня 2025 року